

ЗАДАНИЯ:

№ 1. Требуется создать три черно-белых изображения любых животных (зверей, насекомых или птиц), вписанные в круг, квадрат и треугольник. Изображения должны максимально плотно занимать все отведенное пространство. Размер квадрата 9х9 см, диаметр круга 10 см, у треугольника каждая из сторон равна 11 см. Изображения могут быть выполнены линией и пятном на белом или черном фоне.

№ 2. Необходимо создать три черно-белые композиции под условным наименованием: «природа», «техника», «человек». Каждая композиция размером 9х9 см выполняется в технике коллажа, т.е. изображения создаются из разрезанных или разорванных кусочков бумаги, приклеенных на бумажное основание.

№ 3. «Девять девяток» – условное название этого задания, в котором нужно поразмыслить над многообразием мира, его цельностью, и, вместе с тем, индивидуальностью каждой частицы, его составляющей. Требуется создать 9 изображений объектов живой или неживой природы, внешне похожих или напоминающих цифру «9». Черно-белые изображения могут быть созданы с помощью фломастера, шариковой или гелевой ручки. Размер большей стороны изображения не должен превышать 10 см. Попробуйте придумать название или девиз для каждой композиции.

№ 4. Создайте четыре композиции, которые эмоционально ассоциируются с временами года: зимой, весной, летом и осенью. Цветные абстрактные композиции размером 9х9 см создаются из линий и пятен, не повторяющих изображения реальных объектов, при помощи карандашей, фломастеров, цветной бумаги и др.

№ 5. Создавая короткий фильм о профессии дизайнера, подготовленного нашим факультетом, какие сцены вы обязательно включили бы в него? Как в этом фильме отразилась бы специфика вашей будущей профессии? Напишите небольшой сценарий вашего фильма.