

Справка

Направление подготовки 50.03.03 История искусств, направленность программы современное искусство и дизайн.

№	Ф.И.О. преподавателя, реализующего программу	Условия привлечения (штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель, по договору (почасовик))	Основное место работы	Должность, ученая степень, ученое звание	Перечень читаемых дисциплин	Уровень образования, наименование специальности, направления подготовки, наименование присвоенной квалификации	Сведения о дополнительном профессиональном образовании	Стаж работы по профилю образовательной программы	Общий стаж
	Красноярова Дарья Константиновна	штатный	ЧОУ ВО "Институт телевидения, бизнеса и дизайна"	руководитель ООП история искусств, кандидат философских наук	Теория искусства Современное актуальное искусство Искусство перформанса Философия искусства Лаборатория мультимедиа Дизайн и рекламные технологии Корпоративный коучинг Шоу-бизнес	г.Омск ГОУ ВПО «Омский гос.технический университет», квалификация-специалист по рекламе по спец. «РЕКЛАМА»-2007г	Удостоверение о повыш.квалификации ФГБОУ ВПО «Омский гос.технический университет», программа «Использование современных информационных технологий при разработке метод. обеспечения основной образовательной программы-2014г., НОЧУ ВПО «Санкт-Петербургский Институт управления и права» на тему «Использование ресурсов электронной информационно-образовательной среды при реализации образовательных программ ФГОС ВО», СПб, 2017	8	8
	Кондратьев Александр Валентинович	штатный	ЧОУ ВО "Институт телевидения, бизнеса и дизайна"	доцент, член Союза художников РФ	Техники изобразительного искусства Академический рисунок Академическая скульптура и пластическое моделирование Основы композиции	Ленинградское высшее художественно-промышленное Училище им.В.И.Мухоминой по спец.-декоративно-прикладное искусство, квалификация- художник по художественной керамике и стеклу - 1983г.	АНОО ДПО "Санкт-Петербургский Институт Бизнеса и Инноваций" по теме: "Методика формирования и использования фонда оценочных средств при реализации основной образовательной программы высшего образования нового поколения" СПб 2017 НОЧУ ВПО «Санкт-Петербургский Институт управления и права» на тему «Использование ресурсов электронной информационно-образовательной среды при реализации образовательных программ ФГОС ВО», СПб, 2017	22	22
	Колчина Елена Викторовна	внешний совместитель преподаватель практик	ФГУК "Российский этнографический музей" зав.отделом этнографии народов Поволжья и Приуралья	старший преподаватель	Введение в музееведение История декоративно-прикладного искусства Атрибуция и экспертиза произведений искусства	высшее, Ленинградский государственный университет, специальность "История" квалификация "Историк. Преподаватель истории" 1991г	Росохранкультура. Удостоверение эксперта по культурным ценностям. Аттестационная комиссия Росохранкультуры. 2010г НОЧУ ВПО «Санкт-Петербургский Институт управления и права» на тему «Использование ресурсов электронной информационно-образовательной среды при реализации образовательных программ ФГОС ВО», СПб, 2017	7	26
	Найденова Дарья Анатольевна	штатный	ЧОУ ВО "Институт телевидения, бизнеса и дизайна"	преподаватель	Описание и анализ памятников История скульптуры: формы и материалы История теории и практики дизайна	Санкт-Петербургской институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина, 2013, квалификация искусствоведа	АНОО ДПО "Санкт-Петербургский Институт Бизнеса и Инноваций" по теме: "Методика формирования и использования фонда оценочных средств при реализации основной образовательной программы высшего образования нового поколения" СПб 2017 НОЧУ ВПО «Санкт-Петербургский Институт управления и права» на тему «Использование ресурсов электронной информационно-образовательной среды при реализации образовательных программ ФГОС ВО», СПб, 2017	6	3
	Рожнятовский Всеволод Михайлович	штатный	ЧОУ ВО "Институт телевидения, бизнеса и дизайна"	доцент, кандидат искусствоведения	Основы реставрации и консервации памятников искусства Основы археологии Всеобщая история искусств Основы кураторской и выставочной деятельности Музеи мира История культуры и искусств История русского и зарубежного изобразительного искусства	Пековский государственный педагогический институт им. С.М.Кирова по специальности история, квалификация учитель истории и обществоведения средней школы	АНОО ДПО "Санкт-Петербургский Институт Бизнеса и Инноваций" по теме: "Методика формирования и использования фонда оценочных средств при реализации основной образовательной программы высшего образования нового поколения" СПб 2017 НОЧУ ВПО «Санкт-Петербургский Институт управления и права» на тему «Использование ресурсов электронной информационно-образовательной среды при реализации образовательных программ ФГОС ВО», СПб, 2017	11	36

	Рябов Александр Вячеславович	штатный	ЧОУ ВО "Институт телевидения, бизнеса и дизайна"	доцент, кандидат культурологии	История отечественного искусства История архитектуры История архитектурных стилей Санкт-Петербурга Основы урбанистики и культурология города История Санкт-Петербурга История художественных объединений История искусств СМИ досуговой сферы История режиссуры и русского театра История режиссуры и зарубежного театра	ЛГУ им.А.А.Жданова 1992. Историк. Преподаватель истории.	АНОО ДПО "Санкт-Петербургский Институт Бизнеса и Инноваций" по теме: "Методика формирования и использования фонда оценочных средств при реализации основной образовательной программы высшего образования нового поколения" СПб 2017 НОЧУ ВПО «Санкт-Петербургский Институт управления и права» на тему «Использование ресурсов электронной информационно-образовательной среды при реализации образовательных программ ФГОС ВО», СПб, 2017	24	24
	Секацкий Александр Куприянович	внешний совместитель	СПбГУ Философский факультет	доцент, кандидат философских наук	Социология Анализ и интерпретация художественных произведений Геополитика Сторибординг	1988, Ленинградский Государственный Университет им. А.А. Жданова; специализация – философия	АНОО ДПО "Санкт-Петербургский Институт Бизнеса и Инноваций" по теме: "Методика формирования и использования фонда оценочных средств при реализации основной образовательной программы высшего образования нового поколения" СПб 2017. НОЧУ ВПО «Санкт-Петербургский Институт управления и права» на тему «Использование ресурсов электронной информационно-образовательной среды при реализации образовательных программ ФГОС ВО», СПб, 2017	23	25
	Соколова-Зайцева Вера Константиновна	штатный	ЧОУ ВО "Институт телевидения, бизнеса и дизайна"	Доцент кафедры искусств Член союза художников Действительный член Академии русской словесности и изящных искусств им.Г.Р.Державина	Курс аналитического рисунка Экспериментальная живопись Академическая живопись Экспериментальный курс живописи Спецрисунк Цветоведение Основы живописи	Ленинградское высшее художественно-промышленное училище им.В.И.Мухоминой по спец.-инженер и оборудование, квалификация – художник по мебелино – декоративным тканям 1988г.;	АНОО ДПО "Санкт-Петербургский Институт Бизнеса и Инноваций" по теме: "Методика формирования и использования фонда оценочных средств при реализации основной образовательной программы высшего образования нового поколения" СПб 2017. НОЧУ ВПО «Санкт-Петербургский Институт управления и права» на тему «Использование ресурсов электронной информационно-образовательной среды при реализации образовательных программ ФГОС ВО», СПб, 2017	23	27
	Тюнина Елена Александровна	штатный	ЧОУ ВО "Институт телевидения, бизнеса и дизайна"	доцент, кандидат искусствоведения	Всеобщая история искусств Профессиональные основы искусствоведения Методология истории искусства История художественной критики История моды и стиля	Русский христианский гуманитарный институт,специальность "Искусствоведение", квалификация "Искусствовед.Преподаватель истории искусства" 2001.	АНОО ДПО "Санкт-Петербургский Институт Бизнеса и Инноваций" по теме: "Методика формирования и использования фонда оценочных средств при реализации основной образовательной программы высшего образования нового поколения" СПб 2017 НОЧУ ВПО «Санкт-Петербургский Институт управления и права» на тему «Использование ресурсов электронной информационно-образовательной среды при реализации образовательных программ ФГОС ВО», СПб, 2017	7	32
	Фомичева Людмила Семеновна	штатный	ЧОУ ВО "Институт телевидения, бизнеса и дизайна"	доцент, кандидат исторических наук	История Всемирная история Политлогия	1970, Ленинградский Государственный Университет им. А.А. Жданова; Историк.	АНОО ДПО "Санкт-Петербургский Институт Бизнеса и Инноваций" по теме: "Методика формирования и использования фонда оценочных средств при реализации основной образовательной программы высшего образования нового поколения" СПб 2017 НОЧУ ВПО «Санкт-Петербургский Институт управления и права» на тему «Использование ресурсов электронной информационно-образовательной среды при реализации образовательных программ ФГОС ВО», СПб, 2017	20	30
	Шишкова Полина Анатольевна	внешний совместитель преподаватель практик	Государственный Русский музей Ландшафтный архитектор	старший преподаватель	Садово-парковое искусство и история ландшафтного дизайна Проектирование средств средовой коммуникации Мастерская дизайна интерьера и среды	СПб ГОУ ВПО "Санкт-Петербургская государственная лесотехническая академия квалификация инженер по специальности "лесное хозяйство" им. С.М. Кирова" 2011г.	НОЧУ ВПО "СПИУИП"Санкт-Петербургский институт управления и права "Использование ресурсов электронной информационно-образовательной среды при реализации ОП ФГОС ВО 2017г.	8	14